

# Musikveckan invigd med tango och jazz

Stöde musikvecka inleddes i går med bland annat tango och jazz.

Arrangörerna ser fram emot en vecka fylld med talangfulla framträdanden.

– Jag tycker att det är väldigt hög kvalitet på allting, säger Margareta Rudbo, programansvarig.

I nästan ett helt år har förberedelserna för årets musikvecka pågått. Veckan har planerats av kulturföreningen StödeKult i samarbete med en projektgrupp. I går hölls invigningen. Projektledaren Sten Näslund var lite nervös, men samtidigt förväntansfull.

**Olika musikstilar**

– I första hand kommer vi att bjuda på kammarmusik. Många

rynkar på näsan åt kammarmusik och tycker det är svårt och tråkigt. Det gjorde även jag tidigare, men jag tyckte att det var mycket som var njutbart i fjol, säger han.

Veckan kommer i övrigt att bli en blandning av olika musikstilar. En grupp tyska professionella musiker framför klassisk musik, det bli latin-amerikansk festmusik och på lördag kan den som vill njuta av världsmusik med Lilla trion.

**Högkvalitativt**

Pianisten Lars Jönsson är i år konstnärlig ledare för veckans kammarkonserter.

– Det är olika typer av musik och allt är högkvalitativt i sin genre, säger Margareta Rudbo, programansvarig.

Sten Näslund ser även fram emot fredagens framträdande



**STARTSKOTT.**  
"Min önskan är att människor ska komma i kontakt med kammarmusik för den är så otroligt vacker och folk vet inte så mycket om den" säger Margareta Rudbo, programansvarig.

Foto: NILKAS ERIKSSON

av Emil Lindahl, Joel Person och Lukas Eliasson-Rudbo.

– De är tre stycken unga musikstuderande, varav två från Stödebygden, säger han.

Även barnen kommer att få chansen att delta i festligheter-

na under veckan.

– Det blir musiklek på tisdag och rytmstuga på torsdag, säger Sten Näslund.

Sara-Lena Brännström

060-66 35 00

## Premiärtangon en favorit på invigningen

Stöde musikvecka inleddes i går i ortens kyrka och Dagbladet minglade runt i invigningsvimmlet där premiärtangon visade sig vara en publikfavorit.



För Bertil och Sara Modin från Sundsvall passade invigningsdagen bäst att besöka musikveckan i Stöde. "Jag ska jobba sen men i slutet av veckan får vi se om vi inte kommer tillbaka" säger Sara.



Tangon stod överst på att göra-listan för Sundsvallsborna Birgitta Bodin och Ingrid Nilsson. "Det blir kul och intressanta att se och lyssna på" säger Ingrid.

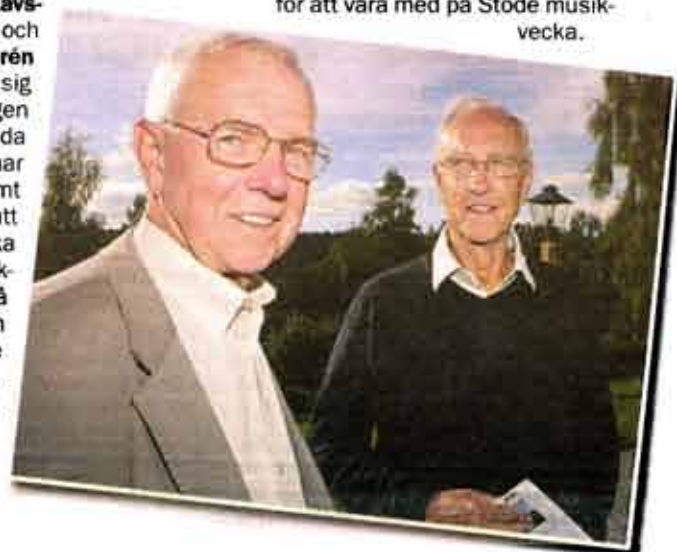


"Det är nog för sent för mig att bli någon tangomästare men det är en fascinerande dans" säger Uno Eriksson som åkt med frun Gun från Gräninge för att vara med på Stöde musikvecka.



Markus Ahlberg, dotterns sambo, på trombon var det som lockade Ulla Lindfors från Sundsvall till musikveckan och hon ska tillbaka på onsdag. Monika Mårtensson hade inte planerat för mer än invigningen men kanske kommer fler dagar ändå.

Olle Gustavsson och Gunnar Norén hade tagit sig till invigningen från Njurunda och Gunnar har bestämt sig för att besöka musikveckan även på den avslutande lördagen. "Det är ett väldigt fint program" säger han.



## MEDELPAD RUNT

---



**LARS JÖNSSON.**

### Världspianist till Stöde

Den här veckan ljuder ljuv musik från västra. Det har åter blivit dags för Stöde musikvecka – som vanligt ledd av världspianisten **Lars Jönsson**, som själv uppträder i Stöde för 29:e gången.

Musicerar under

musikveckan gör även bland andra flöjtisten **Veronica Fuchs** och violinisten **Mathias Neundorf**. Musikveckan, som avslutas på lördag, bjuder även på framträdanden från en mängd lokala musiker.

# *Stöde Musikvecka Idag*

**Hubergslogen kl 13.00: Musik och danslek för barn och vuxna**  
med Maria Rudbo och Peter Lloyd.

**Stöde kyrka kl 19.00: Musik i sommarkväll**

med musik av Haydn, Weiner Boutry, Ravel, Achron och Mozart.  
Konsertpianisten Lars Jönsson med Mathias Neundorf- Violin,  
Mario De Secondi- Violoncell, Dirk Hegemann- Viola,  
Gabriele Turck- Violin, Kira Kraftzoff- Cello, Veronika Fuchs- Flöjt,  
Nikolaus Friedrich- Klarinett, Libor Sima- Fagott, saxofon.