

Nyhetsbrev 2, mars 2011



Schubert för fyra händer

Lars Jönsson får sällskap på pianopallen av Mona Kontra i ett fyrhändigt mästerstycke!

Lars och Mona skall tillsammans framföra Schuberts Fantasie i f-moll, som av kännare utpekats som den fyrhändiga musikens stora utmaning.

Mona Kontra från Nordiska kammarorkestern blir gäst i musikveckans onsdagskonsert i ett samarbete med Scenkonstbolaget i Sundsvall.

Mona debuterade som solist med Norrköpings symfoniorkester när hon var 12 år gammal.

Sibylle blir veckans hornist

Sibylle Mahni från Schweiz heter den hornist som får utmaningen att spela i bland annat uruppförandet av Britta Byströms horntrio på musikveckans avslutningskonsert.

Sibylle är faktiskt född i Sverige, men flyttade vid sju års ålder med föräldrarna till deras hemland Tyskland. Hon började sin musikutbildning vid fyra års ålder med att spela piano, och på detta instrument och senare också på trumpet fick hon sina första utmärkelser i tävlingar.

Sibylle är för närvarande hornsolist i orkestern vid Frankfurtoperan. Hon har lärartjänster vid olika musikhögskolor i Tyskland.

Kammarmusiken är viktig i hennes liv och hon har framträtt vid flera välrenommerade festivaler.

Hemvändare visar upp sig

Färdiga artister för onsdagens hemvändarprogram på Huberget är för närvarande:

- * Anders Lundström (Rednex)
- * Ivar Henriksson med Hamre Gille
- * Tomas Östman

Spelman på slagverk

Petter Berdalen heter Sveriges första spelman på slagverk. Han har vänt upp och ner på gällande gängse normer om hur man spelar trummor.

I Stöde spelar Petter med Göran Månsson band som för kvällen har en speciell gäst, Görgen Antonsson, den unge hälsingespelmanen som väckt stor uppmärksamhet även utanför vårt land.

Håkan Dahlén, organist

Sommarens orgelkonsert svarar organisten och läraren Håkan Dahlén för. Håkan är en ofta anlitad konsertorganist och har uruppfört verk av bl a Jan W Mortenson, Peter Lyne och Fredrik Högberg och gjort den uppmärksammade skivan "bellows and pipes" tillsammans med dragspelaren Jörgen Sundeqvist. Håkan kommer att spela på Stöde kyrkas båda orglar, Ek-orgeln från 1852 och Setterqvist-orgeln från 1936, båda renoverade av Johannes Menzel.



Ryskt violinist till musikveckan

Jewgeni Schuk, professor i violin vid musikhögskolan i Kassel, och konsertmästare vid Stuttgarteroperan, kommer tillsammans med Sibylle Mahni och Lars Jönsson att uruppföra Britta Byströms hornkonsert i Stöde i sommar.

Jevgenij kommer från en berömd musikerfamilj i Moskva och började sin musikstudier vid sju års ålder i hemstaden. Han har en lång internationell karriär och är en av deltagarna i "Trio Bamberg" med många rosade konserter och cd-produktioner.



Möt "Snårpan" på Huberget

"Snårpan" är till hälften mus och till hälften människa. Hon bor i Gnagarnas rike tillsammans med mamma Ellen. "Snårpan" förflyttar sig vart hon vill med hjälp av tankens kraft i en ombyggd kotte som drivs med kåda.

My Blomqvist har skrivit om "Snårpan" och hon finns också bakom masken. Möt "Snårpan" och My på Huberget under musikveckan.



Bild-musik mitt i natten

Sigurd Jönsson från Skattungbyn i Dalarna är uppmärksam naturfotograf och naturfilmare. Han har valt ut bilder till musik för en stämningsfull ton-bild-konsert på Bethelkapellet kl 23 på tisdagskvällen

Kontaktpersoner för Stöde musikvecka:

Projektledare:

Lennart Sidén, lennart.siden@stodekult.se

Lars-Gösta Gustavsson,

larsgosta.gustavsson@stodekult.se

Marknadsföring:

Eva Groth, eva.groth@stodekult.se

Preliminärt program (mars) för Stöde Musikvecka 2011

(för detaljerat program, se vår hemsida som uppdateras fortlöpande, ändringar, tillägg eller strykningar kan förekomma)

Mån 25/7	19.00	Invigningskonsert , Franz Liszt 200 år. Lars Jönsson, piano, Stöde kyrka
Tisd 26/7	14.00	Orgelkonsert , Håkan Dahlén, Stöde kyrka
	19.00	Göran Månsson band möter Görgen med G , Stöde kyrka
	23.00	I ton och bild , Sigurd Jönsson, foto, samt musik, Bethelkapellet
Ons 27/7	13-16	"Hemvändardagen" , utflyttade Stödebor på Huberget
	19.00	Kammarkonsert , Lars Jönsson och hans internationella kammarensemble samt Mona Kontra, piano, bland annat Schubert Fantasie f-moll, (fyrhändigt) Beethoven, Haydn
Tors 28/7	13.00	Rockworkshop för ungdomar, Stödehuset
	14.00	Breakdance/workshop för ungdomar, Stödehuset
	19.00	Libor Sima möter Tilling trio . Libor Sima, saxofon, Daniel Tilling, piano, Martin Sjöstedt, kontrabas och Johan Löfcrantz Ramsay, trummor, Stöde kyrka
	19.00	Kammarkonsert med Lars Jönsson och hans internationella kammarensemble, bland annat Stravinsky, Brahms OBS Sköns kyrka !
Fre 29/7	12.00	Hur blir det musik? Familjeföreställning med Lea Marie Sittler, Huberget
	14.00	Från Jularbo till Swing med Anders Larsson. dragspel, Henrik Larsson, bas och Sölve Olofsson, gitarr
	19.00	Kammarkonsert med Lars Jönsson och hans internationella kammarensemble, Sjostakovitj stråkkvartett Stöde kyrka
Lör 30/7	14.00	FamiljeMUSikal med "Snårpan" , Huberget
	15.00	Eftermiddagskaffe i Örtagården , folkmusik med ungdomsgruppen Mittfolk
	19.00	Avslutningskonsert med Lars Jönsson och hans internationella kammarensemble, uruppförande, av horntrio av Britta Byström, Mozart, Schumann,

Lars Jönssons internationella kammarensemble består av, förutom Lars Jönsson, svensk, bosatt och verksam i Stuttgart i över 20 år, Libor Sima, från Tjeckoslovakien, tenorsax och fagott, Sibylle Mahni, horn, uppväxt i Sverige, Tyskland och Schweiz, Jewgeni Schuk, violin, Ryssland och Tyskland, Jevgeni Popov, violin, Ryssland, Madeleine Przybyl, viola, Polen, Vache Bagratuni, cello, Armenien, Mona Kontra, piano, Sverige samt Lea Marie Sittler, workshop/konsert, Tyskland

Ev också ett uruppförande av ett verk av Libor Sima för saxofon och stråkkvartett

Ev också en workshop i jazzinprovisation med Libor Sima saxofon

Vi uppdaterar fortlöpande vår hemsida:

www.stodemusikvecka.nu