



Nyhetsbrev 1-2009

Febr

Nu laddar vi för fullt:

2009 års musikvecka bjuder brett

- * Uruppförande av ett verk av stödesonen Lennart Westman.
 - * Kamarmusik och jazz på harpa med amerikansk/schweiziske Park Stickney
 - * Världsmusik med gruppen Sumer från Göteborg
 - * Gamla bekantingarna Mario De Secondi, violoncell och Nicholas Friedrich, klarinett, tillsammans med Mattias Wächter, violin och Natalia Wächter, viola
 - * Django Reinhart-jazz med Gustav Lundgrens kvartett med bland annat den otroliga dragsplaren Anders Larsson
 - * Frispel med bland andra Göran Månsson
 - * Workshop med orientalisk dans med Maria Rudbo
 - * Sjätte gången i Stöde - flöjtisten Veronica Fuchs
 - * Härnösands slagverksensemble, ung, fräsch, underhållande
 - * Melinda Paulsen, spännande mezzosopran och kontraalt
 - * Musik på Stöde kyrkas båda orglar med Ann-Christin Fernström och hennes unga elev Emil Lindahl
 - * Som vanligt sång och rytm för de minsta
 - * Blåsarkvintett och kaffeservering i Örtagården
- ...samt troligen en del ytterligare som ännu inte är riktigt klart

Preliminärt program måndag 27 juli -lördag 1 aug

Måndag 27 juli	Kammarkonsert i kyrkan, Lars Jönsson m fl
Tisdag 28 juli	Orgelkonsert i kyrkan Frispel med bla Göran Månsson i kyrkan
Onsdag 29 juli	Musikleik med Musikpositivet, Huberget Nordiska blåsarkvintetten i Örtagården, Kammarkonsert i kyrkan
Torsdag 30 juli	Orientalisk dans-workshop i Hubergslogen Härnösands slagverksensemble, Huberget Django Projekt, jazzkonsert i kyrkan Kammarkonsert i Sköns kyrka
Fredag 31 juli	Konsert med Park Stickney Kammarkonsert i kyrkan
Lördag 1 aug	Världsmusik med Sumer och Maria Rudbo, Avslutningskonsert i kyrkan

Stöde Musikvecka 2009

Måndag 27 juli - lördag 1 augusti

www.stodemusikvecka.nu

Hjälp oss att sprida

nyhetsbrevet!

Det här nyhetsbrevet är en del i vårt arbete med att göra Stöde Musikvecka känd för alla musikälskare. Vi uppskattar om du vill hjälpa oss genom att skicka brevet vidare till kontakterna i din e-postlåda.



Kontaktpersoner;
Margareta Rudbo
060/50 21 31
Sten Näslund
0691/100 82

E-post:
stodemusikvecka@datapost.se

*"Hoppas att Stöde Musikvecka annonseras i Östersunds-tidningarna nästa år", tyckte två kvinnor som uttalade sig för ST:s utsända under musikveckan 08. "Det här passar oss bättre än Storsjöyran"
Lugn, i år blir det annonser också i Jämtland.*

Fjolårets kammarmusiker The Lotus String Quartet pryder nu sin blogg med bilder från kanotturen på Fanbyån, och Mathias Neuendorf med sambo Bärbel passade på att stanna på våra breddgrader en vecka ytterligare för att njuta av vår vackra natur,

Den tyska kultur- och resetidskriften GEO har i år beslutat att ha en medarbetare på plats under Stöde musikvecka för ett reportage



Harpomästare

Som tioåring deltog Park Stickney i den första Internationella Harpfestivalen för jazz och pop. Han är numera verksam över hela världen som solist och lärare, kan man läsa på internet. Där kan man också klicka sig till inspelningar på YouTube som presenterar en egensinnig och spännande musiker, som, enligt Lars Jönsson gör saker med harpan som man bara inte kan göra.

I Stöde kommer Park Stickney att medverka i en kammarkonsert, och vi hoppas också på en lunchkonsert där han i full frihet får visa vad man kan göra med en harpa.

Spridda röster om Musikveckan

-Tack vare en släkting i Sundsvall fick vi veta om Stöde Musikvecka, och det blev en riktig höjdarupplevelse! Lars Jönssons jubileumskonsert lyfte oss verkligen, och vi njöt också av stämningen, serveringen i pausen och det varma mottagande vi fick av alla som arbetade med musikveckan. Dagen därpå var vi tillbaka och upplevde orgelkonserten. Vi kommer tillbaka i sommar och då blir det fler än två konserter. (Birgitta Persson, Malmköping)

Jag köper veckokort och känner mej som stamkund på Stöde Musikvecka. Jag lever hela året på allt jag får uppleva den veckan, och när jag sluter ögonen så ser och hör jag dom fantastiska violinisterna i Lotuskvartetten. Jag hoppas verkligen att jag får vara så pigg så att jag kan vara med den här sommaren också. (Greta Holmlund, 82, Stöde)

Stöde Musikvecka ger oss ständigt nya, spännande musikupplevelser i traditionell inramning och med trogna och uthålliga eldsjälur. Kyrkan ger mycket vackert att titta på och har en överlägsen akustik. (Bertil och Rakel Lindström, Sundsvall, trogna besökare).

Man känner en varm atmosfär i Stöde, Publiken tycker om musiken, man är nyfiken och kommer och tackar efter konserterna, det är jag inte van vid från Tyskland. (Veronica Fuchs i P2-programmet "Mitt i Musiken")

"Det är nog bara på Stöde musikvecka som publiken kan komma och begära Messaiens Musik vid tidens slut som önskekonsert" (Lars Jönsson)

Återigen uruppförande av stödeson

Musikveckan 2009 kan presentera ett uruppförande av ett verk av kompositören Lennart Westman, bördig från Stöde. Det är ett verk för mezzosopran och pianotrio som bygger på Bellmans vaggvisa "Lille Carl sov sött i frid". Den amerikanska mezzosopranen Melinda Paulsen medverkar tillsammans med Mathias Wächter, violin, Mario de Secondi, cello och Lars Jönsson, piano.

Lennart Westman är född 1952 och är verksam i Stockholm. Hans verk har uppförts runt om i Europa, USA, Latinamerika och Asien. Lennart Westman har tidigare arbetat mycket med elektroakustisk musik. På senare tid har han i större utsträckning inriktat sig på instrumental- och vokalmusik.

